

OPERAESTATE FESTIVAL CERTIFICATO EVENTO ECO SOSTENIBILE VALUTATO POSITIVAMENTE DA ECOEVENTS-LEGAMBIENTE, IL FESTIVAL INIZIA DAL 2022 UN PERCOSO TRIENNALE SULLA SOSTENIBILITA': AMBIENTALE, SOCIALE, ECONOMICA

Operaestate Festival, ritenendo fondamentale e imprescindibile l'impegno verso la sostenibilità: ambientale, sociale ed economica, ha da tempo concentrato il suo agire, come organizzazione culturale, nello sviluppo di azioni e processi tesi ad apportare cambiamenti positivi verso la sostenibilità sia al suo interno che verso l'esterno.

I festival infatti hanno la capacità di creare comunità temporanee, di offrire opportunità di incontro e scambio, di proporre temi sensibili sia attraverso i loro programmi e sia attraverso le modalità con le quali li propongono al pubblico. Da questo discende la responsabilità di immaginare e proporre modalità e pratiche più sostenibili e di coinvolgere le persone che attraversano il Festival in questo impegno, perché sia il più possibile condiviso.

A maggio 2022 Operaestate Festival ha intrapreso anche il processo di certificazione come evento sostenibile declinato sui tre pilastri della sostenibilità ambientale, sociale ed economica, e realizzato con **Ambiente e Salute partner ufficiale di Legambiente, che ha portato il festival ad ottenere la certificazione Ecoevents.**

Un percorso che si è sviluppato attraverso un programma di formazione rivolto a tutto lo staff, oltre che di consulenza e analisi di pratiche già attive e di pratiche da attivare nell'ambito della sostenibilità sempre declinata in: ambientale, sociale ed economica.

Dopo aver verificato alcuni prerequisiti fondamentali, le pratiche già attive, e dopo aver concluso il percorso di formazione, **Operaestate Festival è stato quindi certificato evento sostenibile da Ecoevents-Legambiente**, proprio grazie alle molteplici azioni e processi attivati negli ultimi tempi, e che lo hanno fatto annoverare tra i festival italiani che pongono particolare attenzione a questo impegno.

In particolare Operaestate Festival è stato valutato rispetto alle seguenti pratiche già attive:

SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE

SENSIBILIZZAZIONE dei pubblici verso i temi ambientali attraverso la proposta artistica

Nelle ultime edizioni, il programma del festival si è concentrato su temi e contenuti che approfondiscono proprio le relazioni con l'ambiente, con il patrimonio culturale, con il benessere originato dai processi culturali che coinvolgono le persone, le comunità, gli ecosistemi.

IMPATTO ridotto negli allestimenti e messa in scena.

Che siano passeggiate teatrali, concerti ambientati nei paesaggi o danza nei parchi e giardini, il festival porta il pubblico in diversi ambienti e paesaggio naturali. Lo fa

ponendosi l'obiettivo di limitare il più possibile l'impatto sull'ambiente e sul territorio, limitando al massimo il consumo energetico, spesso senza utilizzo di strutture e impianti impattanti, utilizzando la luce naturale, invitando il pubblico alla mobilità lenta e al contatto con l'ambiente.

RIDUZIONE rifiuti generati

Nelle ultime edizioni del festival è stato eliminato completamente il consumo dell'acqua dalle bottiglie di plastica, sia negli uffici e sia nei luoghi di spettacolo, invitando anche gli artisti e il personale coinvolto ad utilizzare borracce, segnalando i punti in cui possono riempirle.

GADGET circolari

Gadget ormai tradizionale del festival sono le bag Operaestate realizzate grazie alla partnership con l'Associazione *Un filo che unisce* che opera nel carcere di Vicenza, e per create con campino e scampoli di stoffe donate dalla Fabbrica Lenta di Bonotto, per un gadget basato integralmente sul riciclo.

CARTA riciclata

Dal 2022, il Festival investe anche sulla stampa sostenibile dei suoi materiali informativi, utilizzando carta certificata FSC e modalità di stampa ecosostenibile.

LA BICICLETTA non inquina

Grazie alla collaborazione con Urban Rental Bike, Operaestate mette a disposizione gratuitamente per artisti e operatori un nutrito parco di biciclette recuperate, da utilizzare per gli spostamenti in città, segnalando per ogni luogo di spettacolo la presenza di rastrelliere, con apposita mappa consegnata agli ospiti.

SOSTENIBILITA' SOCIALE

La sostenibilità sociale passa attraverso il rapporto con la comunità locali e con il territorio, in un'ottica di collaborazione per contribuire a una società inclusiva, parole chiave su cui Operaestate Festival è impegnato da anni.

A partire da *Dance Well* - la pratica di danza rivolta a persone con Parkinson e alla comunità over 60 - di fatto accessibile a tutti, non solo per la gratuità, ma anche per l'accessibilità dei luoghi in cui viene praticata e per le modalità con cui vengono condotte le classi. Attraverso la pratica si contribuisce a creare una comunità mista, intergenerazionale, inclusiva.

Ma tutto il programma del Festival mira a coinvolgere tutti i tipi di pubblico, indipendentemente da età, sesso, reddito, nazionalità o qualsiasi altra specificità. Lo fa anche con programmi rivolti a diverse fasce di pubblico e progettualità dedicate, spesso aperte gratuitamente. Per esempio: a luglio e agosto sono attive gratuitamente classi di movimento al Giardino Parolini per bambini, aperte a tutti, compresa anche la comunità locale di rifugiati ucraini.

DIALOGO e coinvolgimento delle comunità

Durante tutto l'anno il Festival lavora con le diverse comunità locali attraverso iniziative di valorizzazione e promozione del territorio, lo fa stringendo partnership e accordi di collaborazione e rete con enti e associazioni che hanno come finalità l'accesso e la promozione alle attività culturali da parte di tutte le fasce della popolazione, e realizzando progetti e percorsi che poi trovano momenti di visibilità durante la programmazione del festival.

RIQUALIFICAZIONE e valorizzazione

Sono oltre 30 gli spazi e le aree in cui il festival ambienta processi partecipativi o eventi culturali, contribuendo alla riqualificazione/valorizzazione di luoghi spesso chiusi, poco accessibili, o poco conosciuti e frequentati.

CONTRASTO alla povertà culturale

Operaestate Festival negli ultimi anni ha lavorato allo sviluppo di azioni di contrasto alla povertà culturale, per favorire un accesso sostenibile alla cultura. Lo ha fatto lavorando anche sul trasferimento di competenze nelle diverse comunità locali con cui è in dialogo.

CONDIVISIONE

Fondamentale anche l'azione di condivisione dei temi e delle politiche di sostenibilità con tutti i partner locali, nazionali e internazionali con cui il Festival dialoga costantemente, grazie alle molte reti partecipate e ai molti progetti condivisi.

SOSTENIBILITA' ECONOMICA

La sostenibilità economica e la regolarità gestionale-amministrativa è garantita dalla gestione diretta del progetto in carico all'Amministrazione Comunale che uniforma tutte le sue azioni ai principi di efficienza, efficacia, trasparenza ed economicità.

Integrati con gli obiettivi di massima qualità dei programmi in relazione alle risorse reperite per la loro realizzazione, presso altri enti pubblici e soggetti privati. Partecipando a bandi pubblici e call per progettazioni specifiche che spesso attengono proprio ai temi della sostenibilità sociale ed ambientale.

Sicuramente c'è ancora molta strada da percorrere per rispondere pienamente a tutti gli obiettivi di sostenibilità che Operaestate si è prefisso, con questo percorso, di raggiungere, ma il cammino è tracciato e procede con decisione in quella direzione.